

Аннотация к рабочей программе	
Наименование программы	РАБОЧАЯ ПРОГРАММА внеурочной деятельности «Творческая мастерская» для 5 класса основного общего образования «МАОУ СОШ № 5 им. Е.А. Поромонова»
Общая характеристика учебного предмета	Основная задача объединения дополнительного образования заключается в формировании у школьников практических трудовых навыков, творческой активности, в воспитании художественного вкуса. Представленная программа по внеурочной деятельности «Декупаж» составлена на основе следующих документов: 1. ФЗ от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; 2. Федеральный государственный образовательный стандарт ООО, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «17» декабря 2010 г. № 1897. 3. Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование / [В.А.Горский, А.А.Тимофеев, Д.В.Смирнов и др.] - М.: Просвещение, 2012. 4. Положения о рабочих программах учебных предметов (курсов) в соответствии с федеральным государственным образовательным основным общего образования МБОУ «Майнский многопрофильный лицей». 5. Основная образовательная программа МБОУ «Майнский многопрофильный лицей». Программа предназначена для организации внеурочной деятельности общекультурного направления развития личности, ориентирована на художественно-эстетическое, творческое и эмоциональное развитие ребенка, на развитие коммуникативной сферы личности ребёнка, содействие его социализации, выявление и развитие задатков к малому предпринимательству и творческих способностей школьников. Программа разработана с учётом возрастных особенностей детей среднего школьного возраста. По целевой направленности программа <u>является развивающей (направлена на решение первостепенных задач</u>, ведущих к самораскрытию детей, к осознанию ими собственной индивидуальности) и социально-адаптивной (развивает: отношение к себе - реабилитация «Я» в собственных глазах, достижение уверенности в себе; объективная самооценка, отношение к другим – способность к доброжелательному критическому восприятию достоинств и недостатков окружающих, формирование навыков адекватного общения). Целью программы является создание условий для стимулирования осознанного обучения детей и развития творческой индивидуальности обучающихся и педагога, которая характеризуется готовностью личности к жизненно-профессиональному самоопределению и самореализации на основе усвоения нравственно – творческого отношения к действительности, в том числе к себе и окружающим людям. Формирование у учащихся художественной культуры как составной части материальной и духовной культуры, развитие художественно-творческой активности, овладение образным языком декоративно-прикладного искусства.
Формы контроля	Оценками достижений являются: материалы итоговых стандартизированных работ по декупажу.
Краткая информация об учебно-методическом обеспечении	Учебно – методическая литература для учителей: 1. «Декоративное окрашивание», изд. АСТ-Пресс: 2011г. 2. Н. Севостьянова «Декупаж», изд. АСТ, Астрель: 2011г. 3. А.Зайцева «Модный декупаж», изд. АСТ-Пресс: 2014г. 4. С. Юсель «Декупаж. Самая полная энциклопедия», изд. АСТ-Пресс: 2015г. Технические средства обучения: 1. Компьютер; 2. Мультимедийный проектор; 3. Экран или интерактивная доска. Практическое оборудование: 1. Акриловые краски, клей ПВА, акриловый лак, колеры. 2. Декупажные карты, салфетки, рисовая бумага. 3. Заготовки для декупажа: деревянные, пластмассовые, стеклянные, металлические, керамические. 4. Кисточки, ножницы, наждачная бумага, шурупы, крючки, клеевой пистолет, фен.
Срок реализации, место предмета в учебном плане	Недельная нагрузка 2 часа в неделю, общий объем составляет 68 часов.